

SP

Biblioteka Jagiellońska



1002185402







Mux. 32434 III

KRAKOWIAK

„HALKO MIŁA! TYŚ POBOŻNA.“

PRZEZ

E. WASILEWSKIEGO.

Z MUZYKĄ NA FORTEPIAN UŁOŻONĄ

PRZEZ

ST. M.

POZNAŃ,
NAKŁADEM KSIĘGARNI J. K. ŻUPAŃSKIEGO.

Propriété de l'Editeur. — Ent. Sta. Hall. — Enregistré aux archives de l'union.

KRAKOWIAK.

(drugi.)

Allegretto.

1. Hal-ko mi-ła! tyś po-bożna, ja-ko Polki dawne;
2. To też o-nim poś ród przygód Bóg nie za-po-mi-ał,

p

riten. *a tempo*

rzuc wrzecio-no i - pogląd-uj na to miasto sławne! W Siedmiu-dziesiąt tu ko-ściołach
J - mie Maryi miał na Szabli, wro-ga rą bat diabło, z woj-ny zawsze wracał zdrowo,

1. 2. *recitando ad libit. al tempo I?*

Po-lak czo-ło zgi-ął, bo się żegnał szablą. Patrz! Marjacka wie-ża stoi

1. 2. *colla parte*

dla miasta stra-żni-ca; na jej wi-dok myśl się kor-zy, a du-sza za-chwy-ca;

na wysmukłej jej ki-bi-ci wieków sześć zdrzy-ma-ło, przecież piękna jak dziewi-ca,

przecież sto-i ca-ło! A po-ważny w swym o gro-mie, ni-by rodzie mia-sta,

Kościół pod nią, zło-na ryn-ku jak olbrzym wy-ra sta: W jego sklepie o-ko zginie, za

myś-lą po-le-ci aż tam gdzie na skroniach Ma-ryi gwi-azd dwa na-ście świe-ć!

tempo I^o, un poco più lento e dolcissimo

Hal - ko mi - ła! co po - ra - nek bia - ła ręczki złoż; — u bie - raj skroń Ma -

pp

Ped. * Ped. * Ped. *

ry - i w wianek z li - li - jek i róż, u - bie - raj skroń M - ry - i w wianek

Ped. * Ped. * Ped. *

riten. a tempo, un poco più mosso

z li - li - jek i róż. Na jej proś - by i wsta -

pp ben marcato

dolciss.

wie - nie zmię - nie Bo - ga gniew, łask roz -

sempre pp

świe - ci nam pro - mie - nie, a my wznie - siem śpiew.

ac - ce - le - ran - do
Śpiew wzle - ci zło - na jak błyska

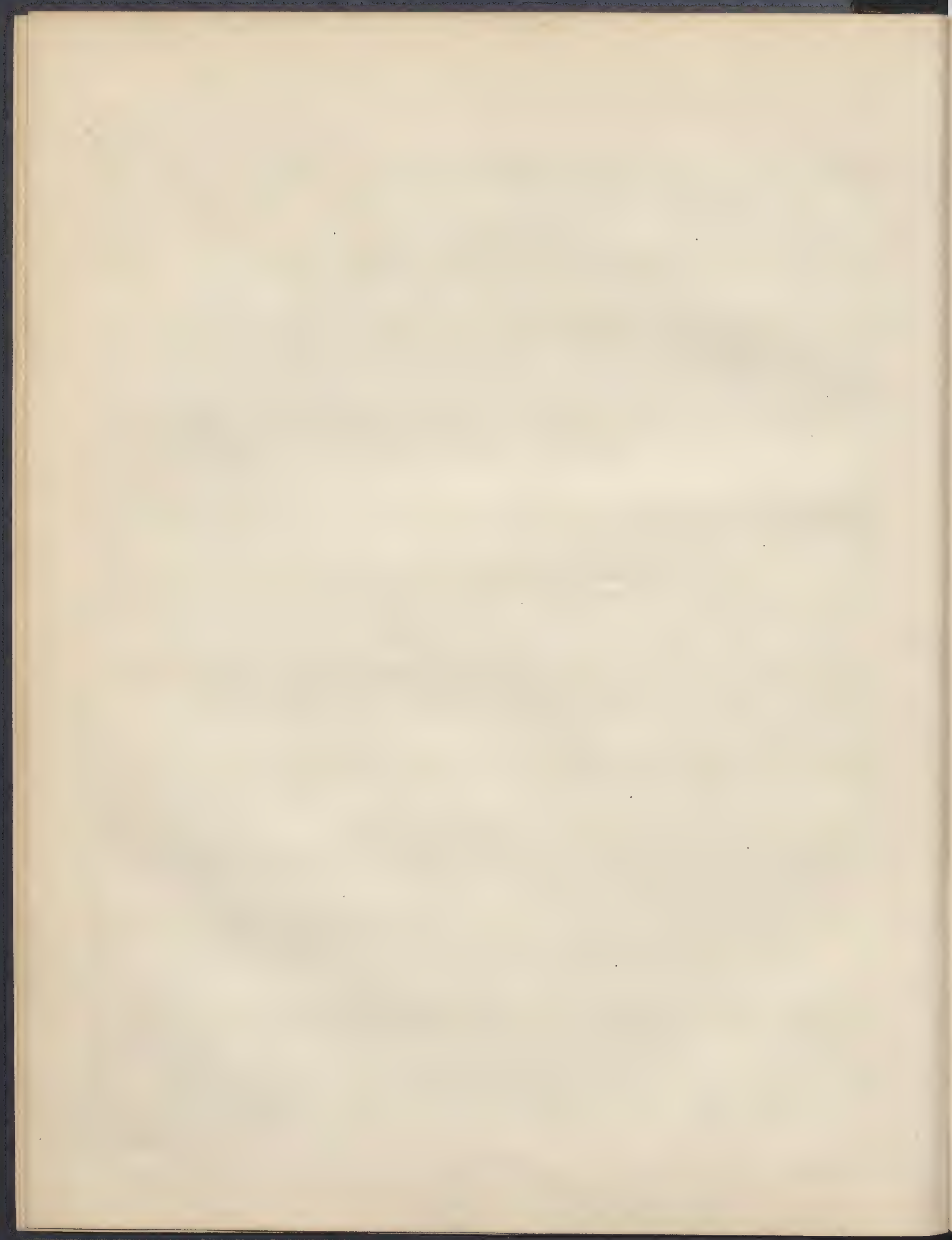
cre - scen - do

riten.
wi - ca: „Bo - ga Ro - dzi - ca, dzie - wi - ca, Mat -

f

ko śła - wio - na, Ma - ry - ja!

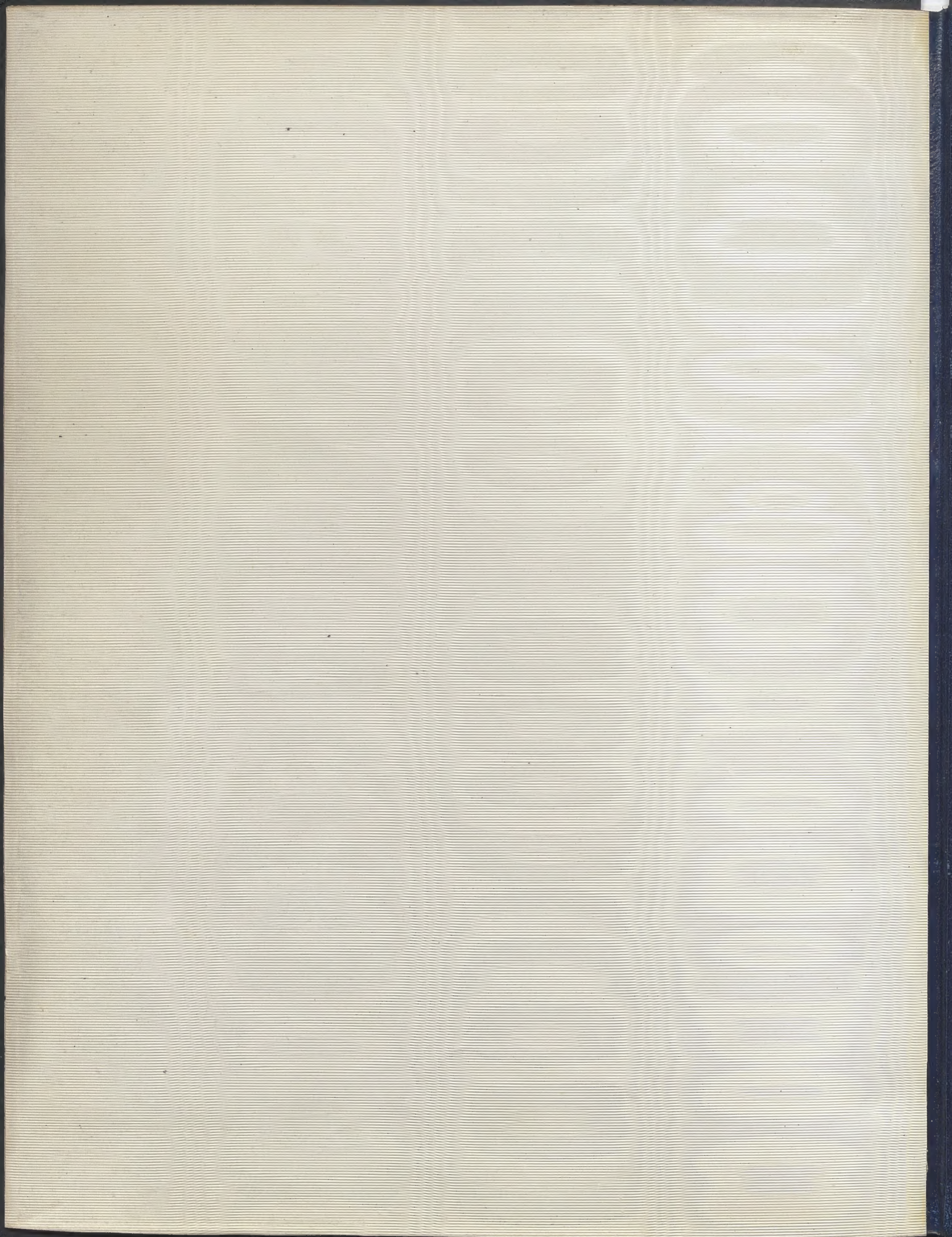
lento













**Książka
po dezynfekcji**